

픽처플레이 구름빵을 압구정에서 만난다!!

구름빵



신기한 그림자놀이
사랑스런 인형의 움직임!
상상력의 날개를 단
명품 에.듀.테.인.먼.트

2014.10.15(수) ▶ 2015.2.15(일) **운당아트홀 2관**

평일 11시, 14시 / 주말 및 공휴일 11시, 13시 (월 공연없음)

예매문의 인터파크 1544-1555 | 단체문의 1666-5795 | 주최 (사)구름빵 | 주관 한솔교육

©All Rights Reserved by GIMC, KBS, Cartoon, DPS/Original (work): Hansol Education

<픽처플레이 Picture Play 구름빵> 공연소개서

- 1/ 공연 개요
- 2/ 원작 소개
- 3/ 공연 소개
- 4/ 공연 특징
- 5/ 공연 연보
- 6/ 만드는 사람들
- 7/ 흥행포인트

1/ 공연 개요

공연명
관람시간
원작

픽처플레이 Picture Play 구름빵

47분

©All Rights Reserved by GIMC, KBS, Carloon, DPS/Original
(work): Hansol Education

프로듀서
극본 / 연출
제작코디네이터

정유란

신길용

이재진

작곡
그림자제작
그림자디자이너
오브제 작화
영상촬영/편집

김성균

서희경, 배선옥

나현정

김수진

이동구

주주후
최관원

(주)뮤지컬구름빵

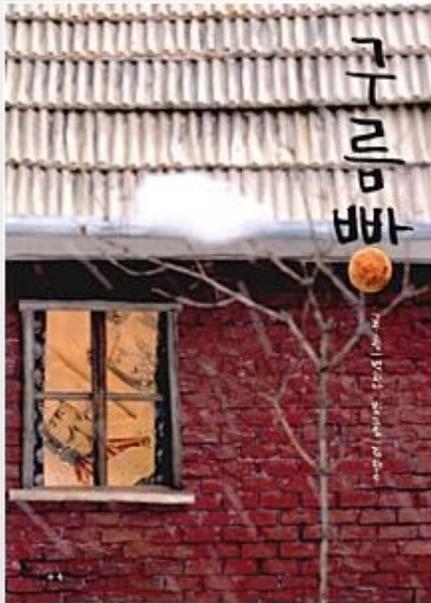
(주)문화아이콘

GIMC



2/ 원작 소개

- ★ 2005년 볼로냐 아동도서전 픽션부문 올해의 일러스트레이터 선정
- ★ 2005년 프랑크푸르트도서전 '한국 그림책 100선' 선정
- ★ 2005년 창비 어린이 선정 '올해의 어린이 책' 선정
- ★ 2005년 어린이도서연구회 권장도서 선정
- ★ 2006년 유아 그림책 베스트 1위 / 프랑스, 대만, 일본, 중국 출간
- ★ 2009년 독일 출간



! [구름빵](2004, 한울수북) 표지.



! 구름으로 만든 빵을 먹자 아이들이 두둥실 떠오른다.

인형을 제작해 사진으로 동화책을 만들기 유명한 **백희나 작가의 <구름빵>**은 '구름으로 빵을 만든다'는 어린이다운 상상력의 결정체이다.

구름으로 만든 빵을 먹고 구름처럼 두둥실 떠올라, 아침을 먹고 나가지 못한 아빠에게 날아가서 구름빵을 건네준다는 **따뜻한 이야기**는 더없이 정겨운 감정을 불러일으키며 입가에 미소를 짓게 한다.

어른과 아이 모두에게 사랑 받으며 **전 세계 50만 권 이상**의 판매고를 올린 이 작품은 (주)뮤지컬구름빵의 뮤지컬 뿐만 아니라 **TV 애니메이션(KBS)**으로도 방영되며 여전히 그 명성을 이어가고 있다. 또한 **CJ 투레주르**에서는 동화 속 구름빵을 속 닦은 '구름빵'을 출시하면서, 구름빵에 대한 상상에 재미를 더해주고 있다.

3/ 공연 소개

● <픽처플레이 Picture Play 구름빵>은...

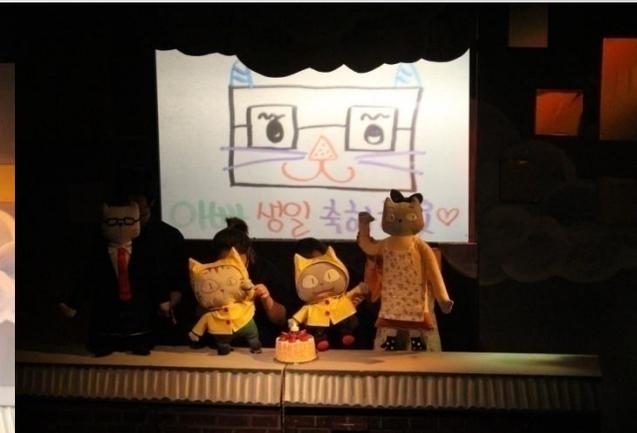
빛그림, 인형극, 모델씨어터, 유아음악교육전문가 김성균의 동요를 조화시켜 원작 동화의 느낌을 그 어떠한 작품보다 최대한 살린 작품이라 할 수 있다.

또한 다양한 테크니컬을 통하여 아이들의 상상력을 최대한 자극시킴과 동시에 김성균의 동요를 결합하여 보다 쉽게 작품에 집중할 수 있는 특성을 가지고 있다.

● 시놉시스

아빠에게 드릴 생일 선물을 정성스럽게 준비하는 흥비와 흥시. 흥비와 흥시는 엄마와 함께 신나는 그림자 놀이를 하다 잠이 든다. 다음날 아침. 빗소리에 잠이 깬 흥비와 흥시는 밖으로 산책을 나갔다가 나뭇가지에 걸린 구름을 엄마에게 가져간다.

엄마는 아이들과 함께 구름으로 빵을 만들고, 오븐에서 노릇노릇하게 구워진 구름빵은 고소한 내음과 함께 솟아 올라 허공을 떠다닌다. 흥비와 흥시는 오늘 밤, 아빠와 함께 행복한 생일을 보낼 수 있을까?



4/ 공연 특징

사진의 순우리말은 '빛그림'이다.

'빛그림'이라는 말에 걸맞은 아기자기한 그림자극은 구름빵이 전하는 이야기의 '작은 아름다움'을 오롯이 전달한다.



원작 <구름빵>은 종이그림을 사진으로 찍어, 애니메이션을 책으로 보는 듯한 효과를 주는 '반수입체 기법'으로 유명하다.

뮤지컬 구름빵 제작진은 구름빵이 가진 서사의 감동을 전하는 것 뿐만 아니라 원작의 독특한 미술 세계를 무대화 하고자 노력했다.

4/ 공연 특징

그 일환으로 태어난 <픽처플레이 Picture Play 구름빵>은 기존 공연에서 표현하기 힘들었던 **동화책 속의 아기자기한 감성**을 그림자극과 더불어 **인형극**과 다양한 소품으로 표현한다.



벽돌 담이 열리며 잠들어 있는 가족들을 보는 장면이나 빵이 오븐을 나와 하늘로 날아 오르는 장면, 인형들이 아장아장 걸어 나와 구름을 따는 모습 등은 소담스럽고 사랑스러운 감성을 불러일으킨다.

<픽처플레이 Picture Play 구름빵>에는 이러한 예쁜 장면들이 곳곳에 숨어있어 어린 아이 모두 재밌게 즐길 수 있는 구름빵 최고의 아이콘이라고 할 수 있다.

5/ 공연 연보

2014.10.15 - 2015.02.15 압구정 윤당아트홀

2013 [5기]

3/7~4/30 코엑스 아트홀 (서울)

[6기]

2/26~3/3 해운대 뉴코아

3/5~3/10 동수원 뉴코아

3/12~3/16 3/19~2/23 중계2001아울렛

3/25~3/30 구로 2001아울렛

4/2~4/7 광명 뉴코아

4/9~4/14 강남 뉴코아

4/16~4/21 일산 뉴코아

4/23~4/28 부천 뉴코아

5/4~5/5 노원문화회관

[7기]

5/7~5/12 천안 뉴코아

5/14~5/19 창원 뉴코아

5/21~5/26 순천 뉴코아

6/13 삼국유사교육문화회관 (군위)

6/27~7/28 가든파이브 아트홀 (서울)

8/1~8/18 CTS 아트홀

[8기]

8/2~OPEN RUN [나무와 물]

11/23 광주시립도서관

12/14 인천중구문화회관

[9기]

9/5~10/30 윤당아트홀

[10기]

8/2~2014/9/7 대학로 구름빵 전용관 예술극장



2012 [2~4기]

4/5~2013/3/3 대학로 공간아울 (서울)

9/4~9/9 울산 현대예술관 소극장 (울산)

9/11~12/2 대학로 공간아울 (서울)

12/5~12/30 복사골 문화센터 판타지아극장 (부천)

2010 [1기]

10/7~2012/3/4 상상나눔씨어터 (서울)



6/ 만드는 사람들

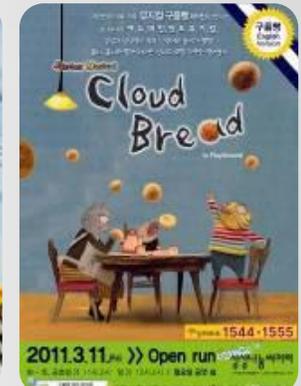


최고의 베스트셀러
최고의 명품 에듀 콘텐츠로 재 탄생하다.

(주)문화아이콘은 14년간 대학로의 뿌리 깊은 예술 공연부터 어린이 공연까지 문화로 즐거움을 창출하는데 온 힘을 다하고 있는 대한민국 대표 공연기획사입니다.

전세계 50만 권의 판매고를 올린 베스트셀러 도서 <구름빵>을 원작으로 유아음악 작곡가 김성균(김성균유아 음악교육연구소소장)의 노래(<씨앗>, <괜찮아요> 등)와 함께 2009년 <뮤지컬 구름빵-주크박스 플라잉 어드벤처>를 제작하였습니다.

<뮤지컬 구름빵-주크박스 플라잉 어드벤처>는 지난 5년간 전국 각지에서 **1000회** 가까운 공연을 통해 **50만** 관객을 동원하였고, 명실상부 아동청소년 뮤지컬의 신화적인 성공사례로 기억되고 있다. 또한, 다양한 지역, 다양한 극장, 다양한 관객들의 관람욕구를 충족 시키기 위해 구름빵 동요콘서트(소극장), 구름빵 영어뮤지컬(중극장), 구름빵 픽처플레이(소극장), 구름빵 인터넷중독예방(방문, 행사), 구름빵 그린콘서트(야외공연) 등 다양한 형식의 공연들을 기획 개발하여 제작, 공연 함으로서 뮤지컬 콘텐츠의 바람직한 원 소스 멀티유즈(OSMU) 모델을 제시하였습니다.



2013년에는 **대학로[예술극장 나무와 물]**을 뮤지컬 구름빵 전용극장으로 개관하여, 구름빵 동요콘서트를 시작으로, 앞으로는 픽처플레이 구름빵등 다양한 버전의 구름빵 시리즈를 릴레이 형식으로 상연할 예정이다. 뿐만 아니라 새로운 콘텐츠 개발의 스튜디오로도 활용할 계획이다.

한편 '키즈뮤지컬스쿨'을 통해 어린이 뮤지컬 전문인력을 양성하는 등, 이제는 국내창작뮤지컬에 있어서 빼놓을 수 없는 커다란 영역이 된 '아동청소년 뮤지컬산업의 발전을 위해 다양한 방식으로 노력을 기울이고 있다.

6/ 만드는 사람들

● 프로듀서 | 정유란



(주)문화아이콘 대표이사
(주)뮤지컬구름빵 대표이사
(사)한국공연프로듀서협회 감사

각종공연기획제작홍보마케팅주요참여작품
 <구름빵> <표절의 왕> <젊은 베르테르의 슬픔>
 <카르멘> <포기와 베스> <반고흐와해바라기 소년>
 <볼쇼이 아이스쇼> <빈 팔하모닉 오케스트라 내한공연>
 <국립 모스크바 중앙인형극장 내한공연> <주얼리브릿지>
 <행복한 가족> <양덕원 이야기> <해화동 1번지 3기 동인페스티벌>
 <연출가데뷔전> 외다수

● 연출 | 신길용



극단 길 대표

<뮤지컬 두리둥실 뭉게공항>
 <뮤지컬 구름빵 주크박스 플라잉 어드벤처>
 <뮤지컬 냉장고 나라코코몽> 서울공연
 <마늘먹은 호랑이> 춘천 국제인형극제 본상 수상
 <걸리버 여행기> 전국투어공연
 <이상한 나라의 앨리스> 전국투어공연

7/ 흥행포인트

1 원작동화, TV애니메이션 그 이상의 인기와 작품성!

2009년 초연부터 현재까지 누적 관람객 50만명!

국내 순수 창작 가족뮤지컬 역대 최고 흥행 성적 기록!

2 새로운 시도! 새로운 구름빵!

빛그림, 인형, 영상, 김성균의 동요! 국내 최고의 가족뮤지컬 <구름빵>의 제작진이 심혈을 기울여 만든 새로운 구름빵!

3 그림자 인형극을 활용한 아이들의 새로운 놀이문화

보고! 배우고! 느끼고!

집에서 엄마, 아빠와 함께 할 수 있는 그림자 인형놀이!

전문배우들이 만들어내는 환상적인 그림자극과, 살아 있는 듯 생동감 있게 움직이는 인형을 통해 아이들의 상상력을 자극한다.



감사합니다.



서울특별시 종로구 대학로 11길 38-6 3층
TEL 02-762-0810 | FAX 02-762-3390

담당자 | (주)문화아이콘 홍보마케팅팀 최다혜 010-6203-3052