



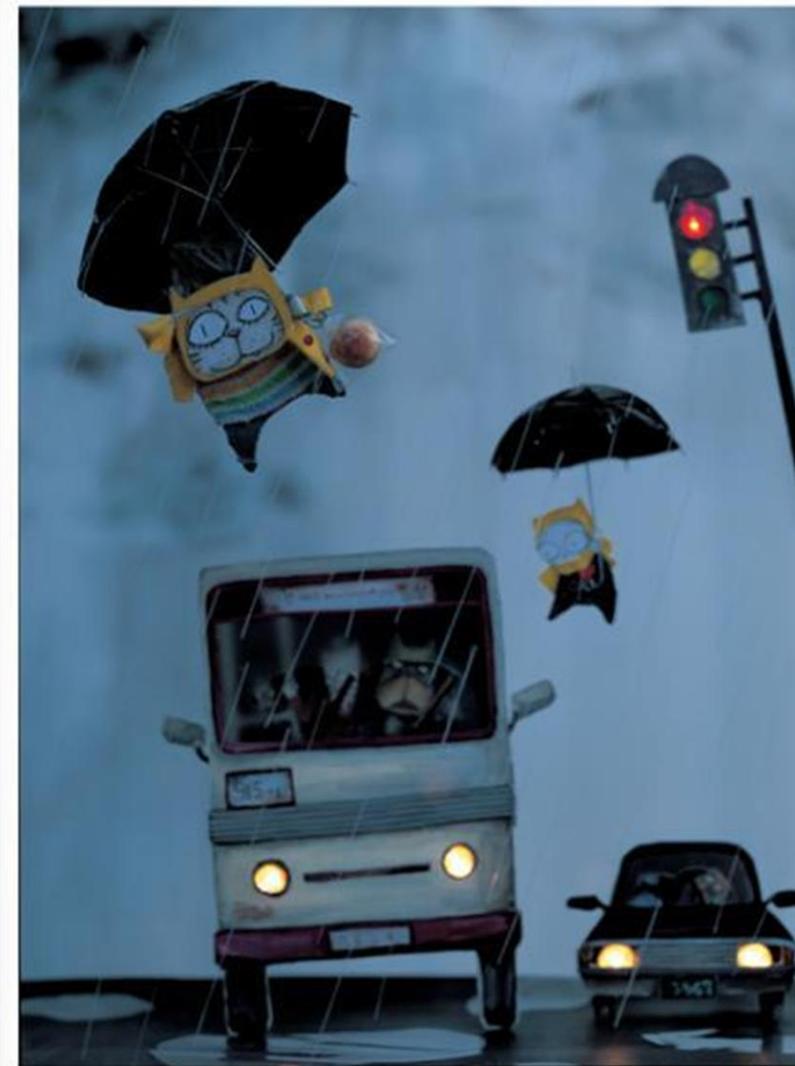
동요콘서트 **구름빵**

<동요콘서트 구름빵> 공연소개서

- 1/ 공연 개요
- 2/ 원작 소개
- 3/ 공연 소개
- 4/ 공연 특징
- 5/ 공연 연보
- 6/ 만드는 사람들

# 1/ 공연 개요

공연명	구름빵 동요콘서트
관람시간	50분
원작	©All Rights Reserved by GIMC, KBS, Carloon, DPS/Original (work): Hansol Education
극본	최은이
연출	이재진
작곡	김성균
음악감독	한지영
주최	(주)뮤지컬구름빵
주관	(주)문화아이콘



## 2/ 공연 소개

### ● <구름빵 동요콘서트>는...

(주)뮤지컬구름빵의 구름빵 시리즈 중 하나로서, <괜찮아요><씨앗><유치원에 갑니다><간다 간다>등 유치원에서 배운 익숙한 노래가 작품과 하나되어 어른과 아이 구분 없이 누구나 쉽게 함께 할 수 있는 작품임과 동시에 엄마와 함께 빵을 만드는 과정을 통하여 가족의 소중함을 일깨워 줄 수 있습니다.

### ● 시놉시스

우리동네에서 가장 맛있는 빵을 만드는 빵 요리사 아저씨는 요즘 심기가 무척 불편하다. 세상에서 가장 맛있는 신기한 빵에 대한 소문 때문이다. 구름빵을 먹고 하늘을 날아 아침을 굶고 나선 아빠의 출근을 도운 흥비는가장 친한 친구인 울리의 가족에게 구름빵을 만드는 방법을 알려주고 모두 함께 구름을 반죽하여 구름빵을 만든다. 향긋한 내음과 함께 몽글몽글하게 구워진 구름빵. 흥비와 울리는 구름빵을 먹고 신나는 모험을 떠나게 되는데... 한편! 빵 요리사 아저씨는 구름빵의 비밀을 찾아낼 수 있을까?

내가 만든 빵보다  
맛있는 빵이 있단 말이야?!



## 2/ 공연 소개

### ● 원작 소개

- ★ 2005년 볼로냐 아동도서전 픽션부문 올해의 일러스트레이터 선정
- ★ 2005년 프랑크푸르트도서전 '한국 그림책 100선' 선정
- ★ 2005년 창비 어린이 선정 '올해의 어린이 책' 선정
- ★ 2005년 어린이도서연구회 권장도서 선정
- ★ 2006년 유아 그림책 베스트 1위 / 프랑스, 대만, 일본, 중국 출간
- ★ 2009년 독일 출간



■ [구름빵](2004, 한울수북) 표지.



■ 구름으로 만든 빵을 먹자 아이들이 두둥실 떠오른다.

인형을 제작해 사진으로 동화책을 만들기로 유명한 백희나 작가의 <구름빵>은 '구름으로 빵을 만든다'는 어린이다운 상상력의 결정체이다.

구름으로 만든 빵을 먹고 구름처럼 두둥실 떠올라, 아침을 먹고 나가지 못한 아빠에게 날아가서 구름빵을 건네준다는 **따뜻한 이야기**는 더없이 정겨운 감정을 불러일으키며 입가에 미소를 짓게 한다.

어른과 아이 모두에게 사랑 받으며 전 세계 50만 권 이상의 판매고를 올린 이 작품은 (주)뮤지컬구름빵의 뮤지컬 뿐만 아니라 TV 애니메이션(KBS)으로도 방영되며 여전히 그 명성을 이어가고 있다. 또한 CJ무레주르에서는 동화 속 구름빵을 썩 닮은 '구름빵'을 출시하면서, 구름빵에 대한 상상에 재미를 더해 주고 있다.

### 3/ 공연 특징

하나 공연 내내 신나는 동요 릴레이!

우리가 알고 있는 수많은 동요들은  
누가 다 만들었을까?

어린이 동요의 대부분을 작곡한  
유아음악교육전문가 김성균의 동요를  
구름빵 이야기와 잘 버무린 동요콘서트!!!



<괜찮아요>, <씨앗>, <유치원에 갑니다>, <간다 간다>  
등 유치원에서 배운 익숙한 노래가 작품 내내 흘러 나와  
아이들의 맑은 동심을 일깨웁니다.

### 3/ 공연 특징

둘, 앞치마 두르고, 흥비 흥시 엄마와 함께 신나는 요리쇼!

우유는 졸졸졸~

설탕은 반짝반짝~

이스트를 넣고 빵아 빵빵 해져라~!

소금 짠! 조금 짠 소금 조금 짠 짠~!



구름빵의 열렬한 팬이 되어버린 아이와 엄마들!  
인기의 비결은 바로 '빵 만들기'입니다. 아이들 귀에  
쓱쓱 들어오는 의성어, 의태어와 함께 빵 만드는  
과정을 배워봅시다. 집에 가서도 엄마와 직접 빵을  
만들 수 있도록 빵 만들기의 재미를 일깨워 줍니다.

## 4/ 공연 연보

**2014** 1/4~3/2 윤당아트홀  
3/13~8/31 코엑스아트홀

**2013** 1/26~1/27 금정문화회관 대공연장  
3/2~3/3 원주 백운아트홀  
3/9 강릉원주대학교 해람문화관  
3/23 안동시민회관 대공연장  
3/30 양산문화예술회관 대공연장  
5/4~5/5 창원 KBS홀  
2/14~5/19 KBS 수원아트홀  
6/1~6/2 아양아트센터 (대구)  
6/15 5.18기념문화회관 민주홀 (광주)  
6/30 울산북구문화예술회관  
3/14~7/28 예술극장 나무와 물  
11/28~11/30 우송예술회관 (대전)  
9/6~12/31 분당소극장

**2012** 1/19~3/4 코엑스아트홀  
6/9~9/2 아트센터K 세모극장  
9/8~2013/3/3 코엑스아트홀  
9/13~9/14 영등포아트홀  
12/8 강북문화예술회관  
12/15~12/16 제주아트센터



# 5/ 만드는 사람들

## ● 연출 | 이재진



(주)문화아이콘 이사

뮤지컬 <표절의왕>, <구름빵 동요콘서트>, <구름빵 영어뮤지컬> 외  
연극 <주얼리 브릿지> 외

전국대학연극뮤지컬축제 <H-STAR 페스티벌> 예선심사위원  
대교어린이TV 뮤지컬코리아 심사위원

前(재)세종문화회관 서울시 뮤지컬단 제작감독  
前(재)예술경영지원센터 기획지원팀 차장  
前극단 배우집단 숨창단 부대표

## ● 극본 | 최은이



뮤지컬 <거울공주 평강이야기>, <표절의왕>, <구름빵 동요콘서트>, <오즈의 마법사>  
<반고흐와 해바라기소년> 외

수상경력  
전국뮤지컬연극대본 공모전 대상  
<처음이자 마지막>

# 5/ 만드는 사람들

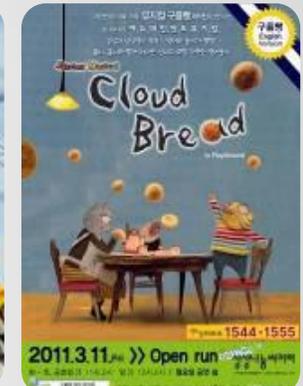


최고의 베스트셀러  
최고의 명품 에듀 콘텐츠로 재 탄생하다.

(주)문화아이콘은 14년간 대학로의 뿌리 깊은 예술 공연부터 어린이 공연까지 문화로 즐거움을 창출하는데 온 힘을 다하고 있는 대한민국 대표 공연기획사입니다.

전세계 50만 권의 판매고를 올린 베스트셀러 도서 <구름빵>을 원작으로 유아음악 작곡가 김성균(김성균유아 음악교육연구소소장)의 노래(<씨앗>, <괜찮아요> 등)와 함께 2009년 <뮤지컬 구름빵-주크박스 플라잉 어드벤처>를 제작하였습니다.

<뮤지컬 구름빵-주크박스 플라잉 어드벤처>는 지난 5년간 전국 각지에서 **1000회** 가까운 공연을 통해 **50만** 관객을 동원하였고, 명실상부 아동청소년 뮤지컬의 신화적인 성공사례로 기억되고 있다. 또한, 다양한 지역, 다양한 극장, 다양한 관객들의 관람욕구를 충족 시키기 위해 구름빵 동요콘서트(소극장), 구름빵 영어뮤지컬(중극장), 구름빵 픽처플레이(소극장), 구름빵 인터넷중독예방(방문, 행사), 구름빵 그린콘서트(야외공연) 등 다양한 형식의 공연들을 기획 개발하여 제작, 공연 함으로서 뮤지컬 콘텐츠의 바람직한 원 소스 멀티유즈(OSMU) 모델을 제시하였습니다.



2013년에는 대학로[예술극장 나무와 물]을 뮤지컬 구름빵 전용극장으로 개관하여, 구름빵 동요콘서트를 시작으로, 앞으로는 픽처플레이 구름빵등 다양한 버전의 구름빵 시리즈를 릴레이 형식으로 상연할 예정이다. 뿐만 아니라 새로운 콘텐츠 개발의 스튜디오로도 활용할 계획이다.

한편 '키즈뮤지컬스쿨'을 통해 어린이 뮤지컬 전문인력을 양성하는 등, 이제는 국내창작뮤지컬에 있어서 빼놓을 수 없는 커다란 영역이 된 '아동청소년 뮤지컬산업의 발전을 위해 다양한 방식으로 노력을 기울이고 있다.

동요콘서트

# 구름빵

감사합니다.

서울특별시 종로구 대학로 11길 38-6 3층  
TEL 02-762-0810 | FAX 02-762-3390

담당자 | ㈜문화아이콘 홍보마케팅팀 최다혜 010-6203-3052

